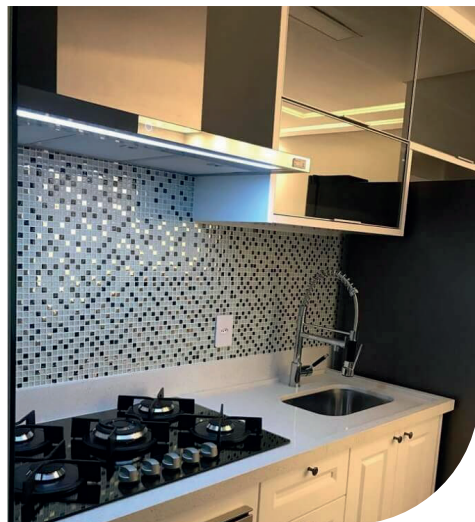


# Pastilhas de Vidro



## ORIENTAÇÕES GERAIS DE ASSENTAMENTO

Antes da colocação da pastilha de vidro na parede é preciso que o local esteja limpo. Em seguida é preciso medir um ponto inicial para a colocação da primeira linha de peças de pastilha e determinar um alinhamento.

Com os pontos marcados pode se traçar uma linha, ou fixar pregos e passar uma linha com fio para dar traçar o ponto inicial da aplicação das pastilhas de vidro.

Na hora de preparar a massa utilize apenas água na proporção indicada pelo fabricante. Misture a argamassa até obter uma pasta homogênea.

Com a ajuda de uma desempenadeira com dentes de 8 mm se aplica a massa na parede usando primeiramente o lado liso para aplicar e em seguida passa o lado dentado, raspando de baixo para cima e retirando o excesso de material.

**ATENÇÃO:** Em peças espelhadas, aplicar selador antes de fixar na parede.

Aplica-se então a placa da pastilha, utilizando as mãos para alinhar a peça e em seguida se utiliza um gabarito plano de madeira e um martelo de borracha para fixar bem a peça, dando leves batidas para não danificar. As próximas placas serão fixadas seguindo o alinhamento desta primeira, da mesma forma. Depois de 2 horas ou mais, conforme a massa utilizada, pode-se fazer o rejunte.

## REJUNTE PEÇAS COMUNS

Utilize uma desempenadeira de borracha para aplicar o rejunte escolhido. Com um balde com água e uma espuma é retirado o excesso de rejunte, passando a espuma torcida suavemente sobre o rejunte. E por fim, se passa uma flanela seca para terminar de limpar o resíduo do rejunte.

**DVG**  **Detalli**

31 99546-8777 

@dvgdetalli 

www.detalli.com.br 

## REJUNTE PEÇAS ESPECIAIS

No gabarito indicamos as peças especiais SEM O "X" na coluna de Rejunte Pastilhas. Sua aplicação deve ser com rejunte acrílico, pois não contém grãos, que em peças especiais poderiam danificá-las.

**ATENÇÃO:** Indicamos que a aplicação do rejunte seja somente nos frisos entre peças. Após aplicação, retire o excesso de rejunte com cuidado para melhor acabamento.



1- Realizar o assentamento das peças especiais metálicas\*, sem retirar a película de plástico protetora, para evitar o contato da massa com a superfície da peça. Após o tempo de cura da massa, retire a película para aplicar o rejunte acrílico. Aplique o rejunte em pequenas áreas com o uso de flanela de microfibra macia e vá retirando o que ficar sobre a peça antes da secagem, usando uma flanela de microfibra levemente umedecida.

2- Para manutenção usar apenas água com detergente neutro e flanela de microfibra limpa e sem resíduos.

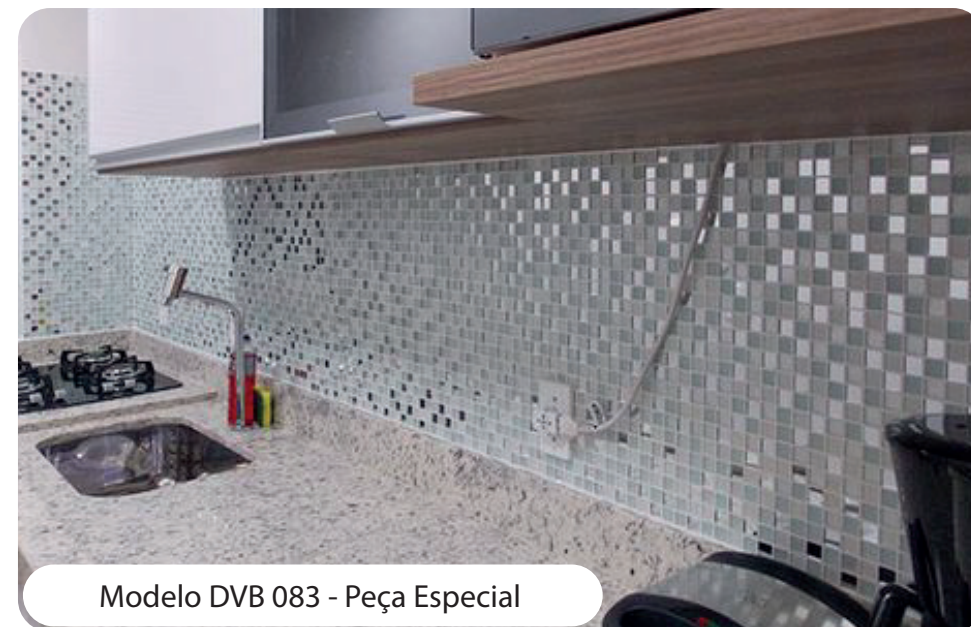
3- A flanela de microfibra deve estar limpa pois partículas de poeira ou resíduos podem riscar a peça.

**Obs: Use somente rejunte acrílico monocomponente ou bicomponente para evitar riscos na sua peça.**

\*Peças especiais metálicas: DVP 002/003/004



Modelo DVP 002 - Peça Especial



Modelo DVB 083 - Peça Especial

Modelos	Material	Área Molhada	Área Úmida	Área Seca	Argamassa Pastilhas	Rejunte Pastilhas	Rejunte Acrílico	Selante Neutro
DVA 001	V	X	X	X	X	X	X	X
DVA 003	V	X	X	X	X	X	X	X
DVA 006	V	X	X	X	X	X	X	X
DVB 001	V	X	X	X	X	X	X	X
DVB 004	V	X	X	X	X	X	X	X
DVB 009	VA			X			X	X
DVB 021	VA			X			X	X
DVB 022	V/R	X	X	X	X	X	X	X
DVB 083	VA			X			X	X
DVB 085	V		X	X	X	X	X	X
DVB 086	V		X	X	X	X	X	X
DVC25 05	V	X	X	X	X	X	X	X
DVD 003	VC/P		X	X	X	X	X	X
DVD 011	VC/I		X	X	X	X	X	X
DVD 022	VC		X	X	X	X	X	X
DVD 023	VC		X	X	X	X	X	X
DVD 040	V/P	X	X	X	X	X	X	X
DVD 041	V/P/I		X	X	X		X	X
DVD 045	VC/P		X	X	X	X	X	X
DVK 004	VC		X	X	X	X	X	X
DVK 009	VC		X	X	X	X	X	X
DVK 010	VA		X	X		X	X	X
DVK 011	VA/VC		X	X	X	X	X	X

Modelos	Material	Área Molhada	Área Úmida	Área Seca	Argamassa Pastilhas	Rejunte Pastilhas	Rejunte Acrílico	Selante Neutro
DVK 105	VA/P/I			X	X		X	X
DVD 025	V/P/R	X	X	X	X	X	X	X
DVD 032	V/P/I		X	X	X		X	X
DVD 034	V	X	X	X	X	X	X	X
DVD 038	V/P	X	X	X	X	X	X	X
DVD 043	VA		X	X	X	X	X	X
DVD 044	VA		X	X	X	X	X	X
DVD 054	VA		X	X		X	X	X
DVD 056	VA		X	X	X	X	X	X
DVD 057	V/P/MP	X	X	X		X	X	
DVD 058	VA		X	X		X	X	X
DVD 059	VA/I		X	X	X		X	X
DVG 010	VA		X	X	X	X	X	X
DVS 100	V		X	X	X		X	X
DVS 101	V		X	X	X		X	X
DVS 102	V		X	X	X		X	X
DVS 121	V		X	X	X		X	X
DVS 125	VA		X	X	X		X	X
DVP 002	I			X			X	X
DVP 003	I			X			X	X
DVP 004	I			X			X	X
DVS 005	MP		X	X	X			X

## LEGENDA

**Área Molhada** - Piscina, Sauna, Chuveiro, Fachada

**Área Úmida** - Pia, Lavanderia, Cozinha, Banheiro

**V** - Vidro

**VA** - Vidro Artístico

**VC** - Vidro Craquelado

**R** - Resina

**P** - Pedra

**I** - Inox

**MP** - Madrepérola

**DVG**  **Detalli**